



# **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 4 |
| **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 5 |
| **условия реализации программы учебной дисциплины** | 10 |
| **Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины** | 12 |

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИ «русский язык и культура речи»**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение»и разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

* Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Закон «Об образовании в Свердловской области» от 15 июля 2013 г. N 78-ОЗ;
* Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся ГБПОУ СО «УрГЗК»;
* Положение о самостоятельной работе обучающихся ГБПОУ СО «УрГЗК»,
* Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение»;
* Профессиональный стандарт «Специалист по организационному и документационному обеспечению управления организацией» (утв. приказом Минтруда России от 06.05.2015 № 276).

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины «Русский язык и культура речи».**

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» должно обеспечить:

Содержание программы «Русский язык и культура речи» направлено на достижение следующих **целей:**

— создать условия для более успешной реализации профессиональных предпочтений и социализации личности;

— обеспечить развитие речевой культуры обучающихся.

**Требования к результатам обучения**

Обучающиеся должны **знать:**

* нормы современного русского литературного языка;
* современные словари и справочные источники по русскому языку и культуре речи.

Обучающиеся должны **уметь:**

* анализировать устную и письменную речь с учётом норм литературного языка.

**Дисциплина направлена на формирование элементов общих компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося– **126** часов,

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося-**76**часов (из них практических занятий- 46 часов),

самостоятельной внеаудиторной работы обучающегося –**50**часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | ***126*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | ***76*** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 46 |
| контрольные работы |  |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа обучающегося (всего)** | ***50*** |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта (комплексного) (ОГСЭ 05 Русский язык и культура речи+ ОП 12 Стилистика и редактирование служебных документов) | |

# **2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | | | Уровень освоения | **Домашнее задание** |
| Лек-  ции, семи-нары | Практи-ческиезаня-тия | Са-мост. рабо-та |
| **Введение.** | 1.Предмет и задачи изучения дисциплины «Русский язык и культура речи».  Значение дисциплины в освоении специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение».  2. Современный русский литературный язык. Основные языковые единицы и уровни языка. Разновидности норм литературного языка. Этапы развития норм. | 2 |  |  | 1 | Черняк В.Д. (учебник), с.15, зад.1. |
| **Раздел 1. Орфоэпические нормы**  **Нормы произношения** | 1.Причины орфоэпических трудностей.  2.Нормативное произношение звуков.  3.Варианты произношения. | 2 |  |  | 2 | О.А.Арбатс-кая, с.7, зад.3. |
| **Практическое занятие № 1 по теме «Орфоэпические нормы»**  Работа с орфоэпическим словарём.  Орфоэпические нормы: особенности произношения звука на месте буквы Е, твёрдое и мягкое произношение согласных звуков, особенности произношения буквосочетания ЧН. Ошибки в произношении отдельных слов. |  | 2 |  | 2 | Черняк В.Д.  (учебник), с.47, зад.2. |
| **Акцентологические нормы.** | 1.Нормы ударения в современном русском языке. 2.Ударение в именах существительных. 3. Ударение в именах прилагательных. 3.Ударение в глаголах. | 2 |  |  | 1 | Черняк В.Д.  (учебник), с.64, зад.13, 14. |
| **Практическое занятие № 2 по теме «Акцентологические нормы».** Акцентологические нормы: вариативное ударение, ударение в кратких страдательных причастиях прошедшего времени. |  | 2 |  | 2 | О.А.Арбатс-кая, с.8, зад.7. |
| **Практическое занятие № 3 по теме «Акцентологические нормы»**  Акцентологический минимум специалиста по документационному обеспечению управления. |  | 2 |  | 2 | О.А.Арбатс-кая, с.10, зад.13. |
| **Контрольная работа по теме «Орфоэпические нормы»** | | 2 |  |  |  |  |
|  | **Самостоятельная внеаудиторная работа № 1 по теме «Орфоэпические нормы»:**  1.Составить паспорт творческого проекта «Культура речи специалиста ДОУ».  **2.**Составить орфоэпический минимум для специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение» (не менее 50 слов). |  |  | 6 |  |  |
| **Лексические нормы**  Точность и уместность словоупотребления | 1. Лексические нормы. 2. Точность и уместность словоупотребления. | 2 |  |  | 1 | Арбатская О.А., с.17, зад.1. |
| **Практическое занятие № 4**  Исправление ошибок, связанных снеточным выбором слова. Употребление слова в несвойственном ему значении. |  | 2 |  | 2 | Арбатская О.А., с.17, зад.1. |
| Значение слова. Паронимы. | **Практическое занятие № 5**  Употребление слова в несвойственном ему значении. Ошибки, связанные с использованием паронимов. |  | 2 |  | 2 | Арбатская О.А., с.21, зад.6. |
| Синонимы. Омонимы и многозначные слова. | **Практическое занятие № 6**  Абсолютные, семантические, стилистические, контекстуальные синонимы.  Ошибки, связанные с употреблением синонимов.  Разграничение омонимов и многозначных слов.  Употребление омонимов и многозначных слов. |  | 2 |  | 2 | Арбатская О.А., с.32, зад.1. |
| Антонимы. Лексическая сочетаемость. | **Практическое занятие № 7**.  Контекстуальные антонимы. Ошибки, связанные с употреблением антонимов.Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.  Нарушения лексической сочетаемости. |  | 2 |  | 2 | Арбатская О.А., с.36, зад.2. |
| Речевая избыточность и рече-вая недостаточность. | 1.Плеоназм. 2.Тавтология. 3. Речевая недостаточность. | 2 |  |  | 1 | Арбатская О.А., с.40, зад.6. |
| Фразеологические нормы. | **Практическое занятие № 8.** Типичные ошибки, связанные с неправильным использованием фразеологизмов. |  | 2 |  | 2 | Арбатская О.А., с.53, зад.1. |
|  | **Самостоятельная работа № 2 по теме «Лексические нормы»:**  составить и оформить раздел творческого проекта «Лексические нормы». |  |  | 8 |  |  |
|  | **Контрольная работа по теме «Лексические нормы»** | 2 |  |  | 2 | Арбатская О.А., с.18, зад.4. |
| **Морфологические нормы**  Словообразовательные  нормы | 1.Словообразовательные модели русского языка.  2.Словообразовательные ошибки.  3.Окказионализмы. | 2 |  |  | 1 | Арбатская О.А., с.66, зад.3. |
| Род и число существительных | 1.Определение рода несклоняемых имён существительных.2.Род существительных, обозначающих профессию, должность, звание. 3. Формы множественного числа существительных.4. Родительный падеж множественного числа существительных. | 2 |  |  | 1 | Арбатская О.А., с.64, зад.4. |
| Склонение имён собствен-  ных | Особенности склонения иноязычных фамилий и имён. Склонение русских двойных фамилий. | 2 |  |  | 1 | Арбатская О.А., с.70, зад.2. |
| Формы имени прилагатель-  ного. | **Практическое занятие № 9.** Образование кратких форм.Образование форм степеней сравнения. |  | 2 |  | 2 | Арбатская О.А., с.71, зад.1. |
| Формы имени числительного. | **Практическое занятие № 10.** Склонение сложных числительных. Склонение составных числительных. |  | 2 |  | 2 | Арбатская О.А., с.73, зад.2. |
| Формы глагола | 1.Образование форм несовершенного вида. 2.Образование форм настоящего и будущего времени. 3.Образование форм прошедшего времени. | 2 |  |  | 1 | Панченко С.В., с.80, зад.80, зад.10. |
|  | **Самостоятельная работа № 3 по теме «Морфологические нормы»:**  составить и оформить раздел творческого проекта «Морфологические нормы». |  |  | 8 |  |  |
|  | **Контрольная работа по теме «Грамматические нормы»** | 2 |  |  | 2 |  |
| **Синтаксические нормы.**  Порядок слов. Местоимения, союзные слова, союзы. | Смысловые и логические ошибки, вызванные изменением порядка слов в предложении. Особенности использования в предложении местоимений, союзных слов и союзов. | 2 |  |  | 1 | Арбатская О.А., с.82, зад.2. |
| Однородные члены предложения | **Практическое занятие №11.**Построение предложений с однородными членами. |  | 2 |  | 2 | Арбатская О.А., с.87, зад.1. |
| Координация подлежащего и сказуемого | **Практическое занятие № 12.**Особенности согласования в предложении подлежащего и сказуемого. |  | 2 |  | 2 | Арбатская О.А., с.92, зад.1. |
| Предложения с причастным и деепричастным оборотом. | 1.Построение предложений с причастным оборотом. 2.Построение предложений с деепричастным оборотом. | 2 |  |  | 1 | Панченко С.В., с.81,зад.5. |
| Управление в русском языке | 1.Управление как вид подчинительной связи. 2.Трудные случаи управления. | 2 |  |  | 1 | Арбатская О.А., с.96, зад.1. |
| Прямая и косвенная речь. | **Практическое занятие №13.**Трудности перевода прямой речи в косвенную. |  | 2 |  | 2 | Черняк В.Д.(учебник), с129,зад.3. |
| **Самостоятельная работа № 4 по теме «Синтаксические нормы»:**составить и оформить раздел творческого проекта «Синтаксические нормы». |  |  | 8 |  |  |
| **Контрольная работа по теме «Синтаксические нормы»** | 2 |  |  | 2 |  |
| **Стилистические нормы** | 1.Стили литературного языка. 2.Стилистические нормы. | 2 |  |  | 1 | Панченко С.В., с.160, зад.5. |
| **Практическое занятие № 14.**Работа со словарями. Стилистические ошибки. |  | 2 |  | 2 | Черняк В.Д., с.95,зад.18. |
| **Нормы письменной речи** Орфографические нормы. | 1.Орфограммы в корне слова. 2.Н и НН в суффиксах различных частей речи. 3. Написание частицы НЕ с разными частями речи. | 2 |  |  | 1 | Черняк В.Д., с.104,зад.7 (1). |
| **Практическое занятие №15.** Применение орфографических норм в письменной речи. |  | 2 |  | 2 | Черняк В.Д., с.104,зад.7 (2). |
| **Практическое занятие №16.** Применение орфографических норм в письменной речи. |  | 2 |  | 2 | Черняк В.Д., с.104,зад.7 (3). |
| Пунктуационные нормы. | 1.Знаки препинания в простом предложении, осложнённом однородными членами предложения, обособленными членами предложения.  2.Знаки препинания в сложном предложении. | 2 |  |  | 2 | Черняк В.Д., с.106,зад.10. |
| **Практическое занятие №17.** Применение пунктуационных норм в письменной речи. |  | 2 |  | 2 | Черняк В.Д., с.109,зад.13 (1,2). |
| **Практическое занятие №18.** Повторение и обобщение материала, изученного по дисциплине «Русский язык и культура речи». |  | 2 |  | 2 |  |
|  | **Самостоятельная работа № 5 по теме «Нормы письменной речи»:** составить и оформить раздел творческого проекта «Нормы письменной речи». |  |  | 8 |  |  |
| Повторение и обобщение материала, изученного по дисциплине «Русский язык и культура речи».  **Дифференцированный зачёт** по дисциплине «Русский язык и культура речи». | | 1  1 |  |  |  |  |
| **Всего:** | | **30** | **46** | **50** |  |  |

# **3. условия реализации программы дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета: парты, стулья, доска, место преподавателя, книжный шкаф.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедиапроектор.

# **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Перечень учебных изданий**

**Основные источники:**

1. О.А.Арбатская. Русский язык и культура речи. Практикум: учеб. Пособие для СПО/ О.А.Арбатская.- М.: Издательство Юрайт, 2019.- 123 с.[Электронный ресурс].
2. Русский язык и культура речи. Учебник и практикум для среднего профессионального образования/В.Д.Черняк, А.И.Дунев, В.А.Ефремов, Е.В.Сергеева– М.: Издательство Юрайт, 2020.- 389 с.[Электронный ресурс].
3. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для СПО/В.Д.Черняк. – М.: Издательство Юрайт, 2020.- 525 с.[Электронный ресурс].

**Дополнительные источники:**

1. Голубева, А. В.Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 386 с.
2. С.В.Панченко, Ю.Б.Феденева, Н.А.Юшкова. Русский язык и культура речи для юристов.- М: Издательство Юрайт, 2019.-230с.

# **4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины «Русский язык и культура речи»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Основные показатели оценки результата** |
| **Уметь** |  |
| анализировать устную и письменную речь с учётом норм литературного языка; | редактирование предложений в соответствии с требованиями норм современного русского литературного языка |
| **Знать** |  |
| нормы современного русского литературного языка | соблюдение норм современного русского литературного языка |
| современные словари и справочные источники по русскому языку и культуре речи | понимание назначения и правил использования словарей и справочных источников по русскому языку и культуре речи |